

Karine BOULANGER, Rémy JUDE et Hubert CABART

Un projet de lotissement communal, en limite du village de Cutry, bien connu dans le domaine de l'archéologie pour de nombreuses découvertes de l'Antiquité et du Haut Moyen Age, est à l'origine d'une opération menée en 2005. Les fouilles, aux lieux-dits « La Hache » et « Canton de la Chapelle », ont permis la mise au jour de deux petits groupes de tombes à inhumations localisées l'un dans l'angle nord-ouest de l'emprise, et l'autre le long d'une voie empierrée.

Dans le secteur 6 (n° de tombes en 6000), huit tombes sont creusées dans le substrat marneux. Sept des sépultures sont caractérisées par des dépôts funéraires nombreux et diversifiés et le mobilier en verre est présent dans six d'entre-elles avec neuf objets : des gobelets, des bouteilles et une cruche. Les gobelets en céramique ou en verre sont presque toujours disposés à proximité de la tête. L'étude du mobilier céramique, des vases en verre et du mobilier métallique, permet d'avancer une datation vers la fin du IV<sup>e</sup> et le début du V<sup>e</sup> siècle.

Dans le secteur 8 (n° de tombes en 8000), au moins quatre tombes dépassent les limites du site. Les dix-huit inhumations mises au jour ne seraient donc qu'une partie d'une nécropole plus importante située plus au nord et à l'ouest. Les tombes, de forme sub-rectangulaire, semblent organisées en un alignement ouest-sud-ouest /est-nord-est. Les corps sont déposés en décubitus dorsal, la tête à l'est ou à l'ouest. Les dépôts funéraires sont pauvres. Deux gobelets en verre seulement proviennent de ce secteur où les inhumations semblent pouvoir être datées de la fin du IV<sup>e</sup> siècle.

**Sépulture 6009** Le dépôt funéraire est constitué du gobelet de verre ci-dessous ; d'un plat en céramique commune (n° 752) ; de trois gobelets en céramique métallescente (n° 741, 744 et 753) ; d'un bol en terre sigillée Chenet 320 n° 740 ; d'une hache en fer (6009.30.6) ; d'un couteau (6009.30.5) ; d'une alène (6009.30.4) ; d'une bouilloire en céramique commune (n° 743) ; d'un ferret et d'une boucle de ceinture en bronze (6009.30. 1 et 2).

*6009.60.1*

Gobelet en verre transparent verdâtre et bulleux ; La lèvre est brute et coupante. Le pied est formé d'un cordon rapporté. H. 7,6 cm ; D. col 8,6 cm ; D. pied 3,3 cm.

Forme Isings 108. Variante à pied plein.

Il s'agit d'un type appartenant essentiellement au IV<sup>e</sup> s. et à la première moitié du V<sup>e</sup> siècle. Les nécropoles régionales donnent des parallèles à Laneuvelotte tombe 1400 et 1416 (Cabart, 2008, p. 74-75) ou à Fontoy 151 et 193 (Seilly, 1995). La variante de fabrication, avec pied formé d'un

cordons de verre est plus rare.

**Sépulture 6010** Le dépôt funéraire comporte, pour le verre, la bouteille, le gobelet et les éléments de parure ; un gobelet Chenet 333 et un bol Chenet 320 en terre sigillée (n° 540 et 538) ; un plat en céramique commune (n° 539).

*6010.60.1*

Gobelet tronconique en verre verdâtre très fin. La lèvre est coupée et laissée brute. Fond légèrement refoulé. H. estimée 13,5 cm ; D. col 7,8 cm.

La forme appartient au type Isings 109. Elle est commune en Lorraine par exemple à Fontoy tombe 193, n° 5 (Seilly, 1995, p. 164, objet 5 et pl. 82) ou à Laneuvelotte, tombe 1411, n° 5 (Cabart, 2008, p. 75-76).

*6010.60.2*

Bouteille en verre verdâtre avec de nombreuses filandres et quelques bulles. La lèvre est ourlée vers l'intérieur. Le fond, légèrement refoulé porte la trace d'un pontil tubulaire. H. 12 cm ; D. col 4,2 cm ; D. max. 8 cm ; D. fond 3 cm.

Type Isings 101. Cette forme simple est abondante par exemple à Fontoy, il y a 8 exemplaires (Seilly, 1995, p. 63) ou à Laneuvelotte, 6 exemplaires (Cabart, 2008, p. 74-75).

*6010.60.3*

10 perles : 1.- perle côtelée en pâte de verre noire opaque ; 2.- perle côtelée en pâte de verre noire opaque ; 3.- perle d'ambre ? ; 4.- perle cylindrique gris-bleu ; 5.- perle cylindrique gris-bleu ; 6.- perle cylindrique gris-bleu ; 7 à 10 perles cylindriques grises.

Ces petites perles sont encore de tradition gallo-romaine et ne correspondent pas aux productions mérovingiennes décrites par R. Legoux (Legoux, Périn, Vallet, 2004, p. 42). Les perles cylindriques sont proches de celles mises au jour à Laneuvelotte tombes 1375 ou 1412 (Cabart, 2008, p. 77).

Une intaille en pâte de verre-nicolo. Fond tronconique en verre noir opaque. La couche superficielle, dans laquelle est estampé le motif, est en verre gris opaque. 10 mm x 11 mm x 4 mm. Le motif correspond à deux mains croisées, symbole de bonheur personnel ou de fidélité au prince. Le matériau indique une intaille du III<sup>e</sup> s. même si le site est plus récent car les intailles perdurent longtemps (1).

Datation proposée pour la tombe 6010 fin IV<sup>e</sup>-début V<sup>e</sup> s.

---

1.- Etude H. Guiraud.

**6012 Reste de sépulture** Le dépôt funéraire est constitué du fond de vase en verre ; d'une cuillère en alliage cuivreux (n° 6012.30.2) ; d'un gobelet en terre sigillée Chenet 333 (n° 536) ; d'une cruche (n° 551) ; d'une hache en fer (n° 6012.30.3) ; d'un plat en céramique craquelée bleutée (n° 1) et de fragments de coupe en alliage métallique (n° 6012.30.1).

*6012.60.1*

Base d'un verre à pied en verre verdâtre avec des bulles. Le pied est formé par refoulement de la paraison avec création d'un anneau creux. D. pied 5,6 cm ; H conservée 6,5 cm.

Le pied doit correspondre à un gobelet Is. 109b. Dans la région, un verre de même forme a été mis au jour dans la tombe 151 de Fontoy, datée V<sup>e</sup> s. (Seilly, 1995, p. 152, objet 5 et pl. 63). Dans la Somme, ces gobelets font partie du mobilier des tombes de l'Antiquité tardive comme à Noyelles-sur-Mer (La Picardie, berceau de la France, 19-83, p. 53).

**6017 Tombe à inhumation** Le dépôt funéraire comprend la cruche en verre et la bouteille ; une cruche en céramique commune (n° 742) ; une coupe en terre sigillée Chenet 324 (n° 537).

*6017.60.1*

Cruche en verre transparent verdâtre très fin. Les phénomènes d'oxydation ont provoqué une maladie et le verre est percé par endroit.

Lèvre ourlée vers l'extérieur. Il n'y a pas de cordon appliqué et le renflement qui souligne l'embouchure n'est que l'extrémité renflée de la lèvre. Un filet est appliqué à mi-col. Le fond est refoulé avec une marque de pontil. Le pied est formé à partir d'un cordon rapporté. Toute la panse est décorée de côtes torsées obtenues par moulage. L'anse à trois nervures relie la lèvre à l'épaule. H. 24,5 cm.

Cette grande cruche appartient à la forme Is. 120. La forme est commune dans l'Est de la France au IV<sup>e</sup> et au début du V<sup>e</sup> s. Parmi les découvertes récentes ; on peut citer Laneuvelotte, tombe 1391 (Cabart, 2008, p.74-75), Fontoy tombe 183 (Seilly 1995) ou Epping.

*6017.60.2*

Bouteille en verre verdâtre avec des filandres. La lèvre ourlée est très peu soignée. Le fond refoulé porte encore un gros reste du pontil tubulaire mal détaché. Ce défaut compromet la stabilité de l'objet. Seuls le col et le fond sont conservés. La panse, très fine, est brisée en de nombreux fragments. H. estimée 10,2 cm.

La différence de qualité est très nette entre la cruche et la bouteille de la tombe 6017. Il est surtout remarquable que la cicatrice du pontil empêche la bouteille d'avoir une position stable verticale, mais que ce défaut n'a pas empêché le verrier de la commercialiser.

**6026 Tombe à inhumation** Le dépôt funéraire contient le gobelet en verre ; un gobelet en céramique métallescente (n° 534) ; un couteau et une hache en fer (n° 6026.30.1 et 2) ; une boucle de ceinture en bronze

(n° 6026.30.3) et une céramique commune (n° 547).

*6026.60.1*

Gobelet en verre transparent bleuté très mince. La lèvre est coupée et laissée brute. Le pied est formé d'un cordon rapporté. D. col 6,8 cm ; D. fond 2,2 cm ; H. estimée 5,5 cm. Gobelet de type Is. 96. C'est le verre typique du IV<sup>e</sup> s. qui perdure au début du V<sup>e</sup> s. Il y a de nombreux exemples régionaux à Laneuvelotte tombe 1412 (Cabart, 2008, p. 75), à Fontoy tombes 142, 183, 188, 190 et 201 (Seilly, 1995) et à Strasbourg (Arveiller-Dulong, 1985, p. 102 et suivantes).

**6027 Tombe à inhumation** Le dépôt funéraire est constitué des deux gobelets de verre ; d'une coupe en étain ; d'un gobelet en terre sigillée Chenet 333 (n° 549) ; d'un pot en céramique n° 548.

*6027.60.1*

Verre tronconique en verre verdâtre avec des filandres. Lèvre ronde décorée d'un filet de verre brun. Après la pose du filet, l'ensemble est réchauffé dans l'entrée du four pour que le filet fonde et que la couleur s'incorpore à la lèvre. Le fond, très légèrement refoulé porte une trace de pontil tubulaire de diamètre 16 mm. H. 16,1 cm ; D. col 10 cm.

Ce grand gobelet est une variante de la forme Is. 109. Il diffère par sa lèvre adoucie et par le filet qui la décore. Les lèvres arrondies succèdent aux lèvres coupantes dans le courant du V<sup>e</sup> siècle. Le filet brun qui décore l'ouverture trouve des parallèles dans le décor de filet des cornets de Laneuvelotte tombe 1420 (Cabart, 2008, p. 75-76) ou du Hérapel (Hoffmann, 1999, n° 38).

*6027.60.2*

Gobelet en verre transparent verdâtre à lèvre coupée et laissée brute. Le fond est presque plat sans trace de pontil. La panse porte un décor de cinq dépressions et de cinq piqûres. Une dernière piqûre est réalisée près du fond. H. 6,4 cm ; D. 7,7 cm ; D. fond 2 cm.

Ce gobelet correspond à la forme Isings 96. Le décor de dépressions et surtout de piqûres le fait dater du V<sup>e</sup> siècle. Ce type de décor, qui consiste à déformer profondément la paroi à l'aide d'un objet pointu, mais sans la crever, sera bien plus utilisé pendant la période mérovingienne (Feyeux, 2003, p. 17).

Datation proposée V<sup>e</sup> s.

**8005 Tombe à inhumation d'enfant**, conservée en partie dont le dépôt funéraire comporte le fond de gobelet en verre ; un fond de vase en terre sigillée ; un reste de coffret avec poignée et serrure en alliage cuivreux (8005.30. 1 et 2) et un lot de 49 monnaies en bronze dont une monnaie d'Arcadius entre 384 et 392.

*8005.60.1*

Pied de gobelet en verre vert-jaune transparent. Le pied est formé par un repli de la paraison. Pas de pontil. H. conservée 7 cm ; D. pied 4,4 cm.

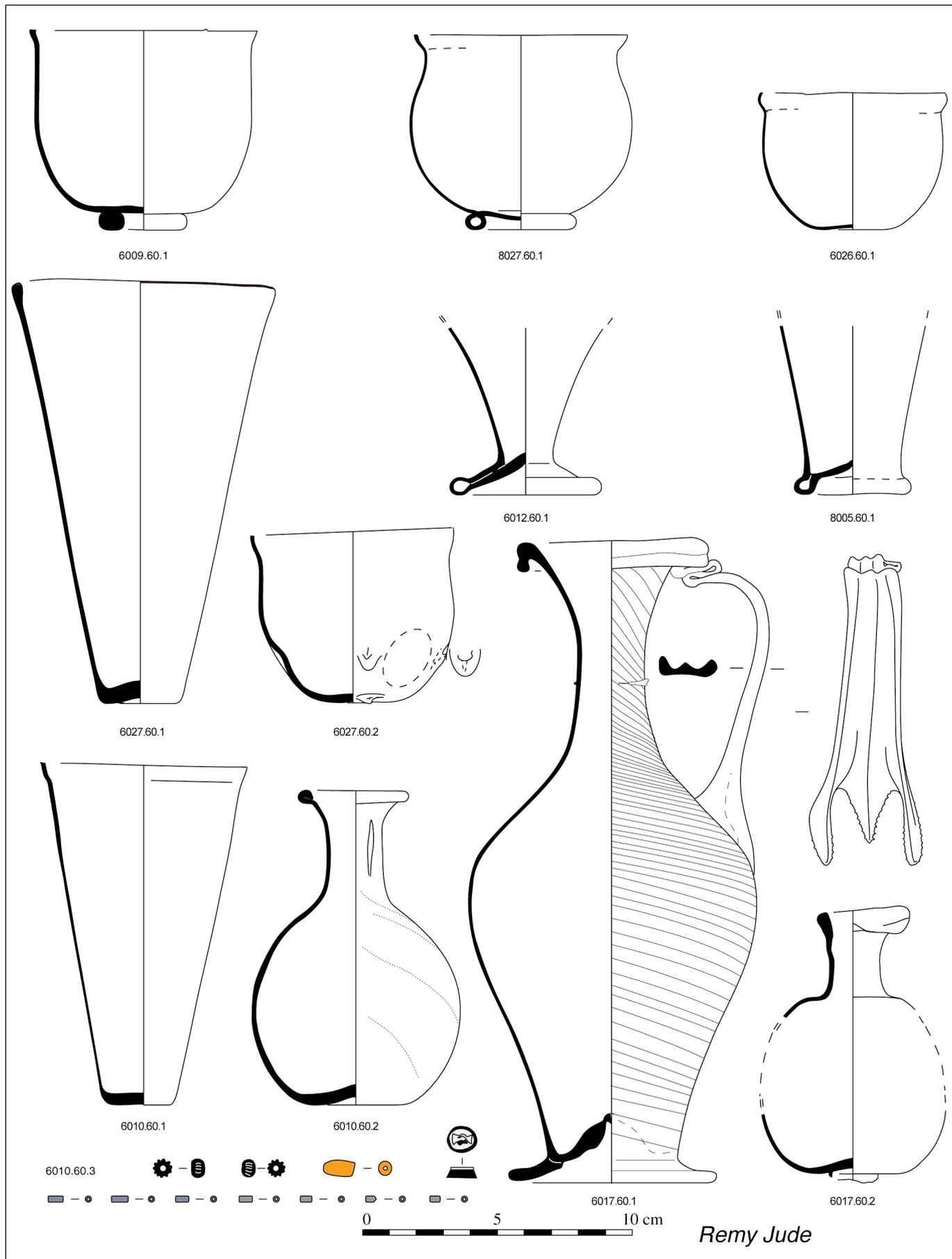


Fig. 1.- Les vases en verres de Cutry (Meurthe-et-Moselle).

Forme Is. 109c

Un parallèle a été mis au jour au Hérapel (Hoffmann, 1999, n° 39).

**8027 Tombe à inhumation.** Le dépôt funéraire comporte le gobelet en verre ; un pot en céramique commune (n° 555) ; un plat en céramique (n° 553) et un plat en terre sigillée Chenet 304 (n° 554).

8027.60.1

Gobelet en verre jaune verdâtre transparent très fin. Le pied creux est formé par un repli de la paraison. Pas de pontil. H. estimée 7,5 cm ; D. col 8,1 cm ; D. pied 4,2 cm.

Forme Is. 108. Variante à pied tubulaire creux. Les exemples régionaux sont indiqués pour la tombe 6009.

Les deux groupes de tombes de Cutry apportent des informations sur des contextes funéraires tardifs vers la fin du IV<sup>e</sup> siècle et le début du V<sup>e</sup> siècle. Ils complètent les découvertes du site de « Solmon » dans la même commune où cette période chronologique n'est pas représentée (Legoux, 2005, p. 37). Cette petite étude est également l'occasion de comparer les découvertes avec le mobilier d'autres sites tardifs de Laneuvelotte (54) ou du Hérapel à Folkling (57).

**Arveiller-Dulong Véronique**, *Le Verre d'époque romaine au Musée archéologique de Strasbourg*, Paris, 1985.

**Arveiller-Dulong Véronique, Guillot Dominique et Roumégoux Yves**, « Les fouilles de la cour de l'Archevêché de Sens : La verrerie », *Revue archéologique de l'Est et du centre-Est*, t. 45, 1994, p. 169-191.

**Cabart Hubert**, « Le verre des inhumations tardives de Laneuvelotte (Meurthe-et-Moselle) », *Bulletin de l'AFAV*, 2008, p. 74-77.

**Feyeux Jean-Yves**, *Le verre mérovingien du quart Nord-est de la France*, Paris, 2003.

**Guido M.**, *The glass beads of the Prehistoric and roman Periods in Britain and Ireland*, Londres, 1978.

**Hoffmann Roland**, *Du Hérapel à Berlin la collection Böcking*, Sarreguemines, 1999.

**Legoux René**, « Les objets de parure », in *Verre et Merveilles*, Guiry-en-Vexin, 1993, p. 103-108.

**Legoux René, Périn Patrick et Vallet Françoise**, « Chronologie normalisée du mobilier funéraire mérovingien entre Manche et Lorraine », *Bulletin de liaison de l'AFAM*, hors série 2004.

**Legoux René**, *La nécropole mérovingienne de Cutry (Meurthe-et-Moselle)*, Mémoires de l'AFAM, 14, Saint-Germain-en-Laye, 2005, 543 p.

**La Picardie berceau de la France**, Clovis et les derniers romains, Catalogue d'exposition, Amiens, 1986.

**Seilly Marie**, *Fontoy*, Rue de l'église, SRA de Lorraine, 1995.

## Site Web = [www.AFAVerre.fr](http://www.AFAVerre.fr)

Consulter régulièrement le site de l'association.

Vous y trouverez de nombreuses rubriques :

- Des nouvelles des 23<sup>e</sup> Rencontres de Bruxelles/Namur (Photos, Posters...)
- Des informations pour les 24<sup>e</sup> Rencontres de Fréjus les 20 et 21 novembre 2009 (Appel à communications, préinscription...)
- Les sommaires du Bulletin depuis 1992
- La bibliographie du verre archéologique
- Les publications de l'association